

# LAS 6 ESCUELAS FILOSÓFICAS: SHAD DARSHANAS

## Una Síntesis de la Sabiduría Védica

Explorando los caminos del conocimiento para la liberación, desde el Samkhya hasta el Vedanta, a través de la lente de la filosofía clásica india.



Introducción a los sistemas clásicos de la India





## El Fundamento Común

- ◆ La autoridad de los Vedas y los Upanishads.
- ◆ Los ciclos cósmicos (Yugas).
- ◆ La Reencarnación y la Ley del Karma.
- ◆ El Dharma (Deber/Ley Cósmica).
- ◆ Moksha (Liberación).

**Nota:** Sus textos utilizan el estilo Sutra (versos con conocimiento concentrado).

# I. LOS ANALISTAS

## Lógica y Física

---

1. Nyaya (La Ciencia del Debate)
2. Vaishesika (La Teoría Atómica)

**Concepto Clave:** Entendiendo la mecánica de la realidad y la prueba lógica.

**Escuela:**  
**NYAYA**

**Fundador:**  
Gotama (s. II a.n.e.)  
alias Aksapada  
(mirada en los pies).

**Texto:**  
*Nyaya Sutra*

# La Ciencia del Debate

**Definición:** La ciencia de la prueba lógica y la evidencia (*Tarkavidya*).  
Método para inquirir sobre los objetos y sujetos del conocimiento.

## Tópicos Básicos

Los medios del conocimiento  
(la intuición es la más importante).

Objeto del conocimiento,  
duda,  
propósito y ejemplos.

Aceptar la verdad y pruebas indirectas.

Objetivo:  
Derrotar al conocimiento erróneo.

# La Estructura del Razonamiento



**Nota Teológica:** Aunque el Sutra original no menciona a Dios explícitamente, el texto de comentarios Kusumnjali (de Udayana) utiliza estos sistemas para probar la existencia de la Gran Causa.

Escuela:  
**VAISHESIKA**

Fundador:  
Kanada (s. III a.n.e.)  
alias Comedor  
de Átomos.

Texto:  
*Vaishesika Sutra*  
(10 libros  
especializados).

# La Teoría Atómica

- **Etimología:** Raíz *Vishesa* (particularidades sobre la materia). Significa lo que distingue una cosa de otra.
- **Filosofía:** Filosofía de las distinciones lógicas y razonadas.
- **Conexiones:** Lazos con el Budismo y Jainismo (teoría del Nirvana y concepción atomista).
- **Terminología:** Se llama también Auluka (de Uluka, lechuza/búho).

# La Realidad Atómica

- La Materia:**
- El mundo fue formado por Anu (átomos).
  - Existe el Paramanu (más allá del átomo).



Adrshta (vidente) es usado como equivalente de Conciencia Absoluta.

# II. LOS DUALISTAS

## Cosmología y Psicología

1. Samkhya (La Enumeración Cósmica)
2. Yoga (El Camino Real)

Concepto Clave: La evolución de la consciencia y la disciplina de la mente.

# La Enumeración Cómica

**Escuela:**  
SAMKHYA

**Fundador:**  
Kapila (s. VI a.n.e.)  
El Uno Rojo  
(Avatar de Vishnu).

**Ubicación:**  
Isla Sagara.

- **Significado:** Número o Lo que enumera.
- **Tesis Central:** Sustituye Creación por Evolución Cómica.
- **Dualismo Fundamental:** El Universo es producto de la interacción entre **Purusha** (Espíritu Cómico / Infinito) y **Prakriti** (Sustancia Cómica / Naturaleza activa).
- **Teología:** No menciona explícitamente a Dios; acepta a **Ishvara** condicionado a su evolución. Armoniza el Rig Veda con la razón.



# Las 25 Categorías (*Tattvas*)

Purusha + Prakriti

Mahat (Inteligencia Cósmica)

Ahamkara (Principio de Individualización)

Manas (Mente Cósmica)






5 Tanmatras  
(Sutiles)

-  Sonido
-  Tacto
-  Visión
-  Gusto
-  Olfato

5 Jnanendriyas  
(Sentidos)

-  Oído
-  Piel
-  Ojo
-  Lengua
-  Nariz

5 Karmendriyas  
(Acción)

-  Boca
-  Mano
-  Pies
-  Ano
-  Org. sexuales

5 Mahabhutas  
(Elementos)

-  Eter
-  Aire
-  Fuego
-  Agua
-  Tierra

## 4 Propositiones Lógicas

1. Aquello que no es ni producido ni produce.
2. Aquello que no es producido, pero produce.
3. Aquellos que son producidos y producen.
4. Aquellos que son producidos y no producen.

# Los Tres Gunas

Constituyentes de Prakriti. Raíz Guna (giro, torcer).

## Sattva

Existencia /  
Equilibrio.  
Luz, pureza,  
armonía.

## Rajas

Actividad.  
Coloreado /  
Afectado.  
Pasión, movimiento.  
Mueve a los otros  
dos.

## Tamas

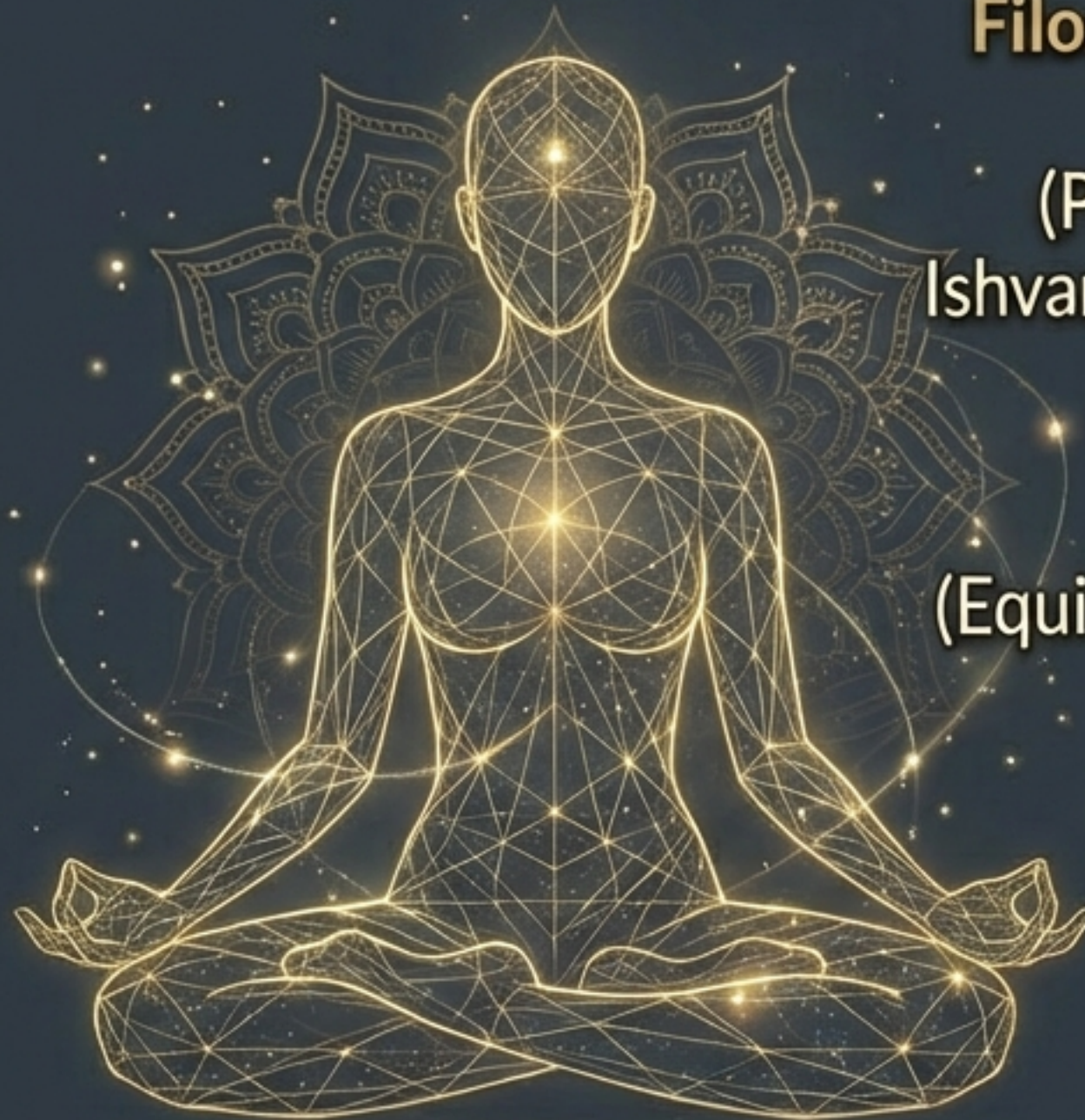
Inercia.  
Oscuridad,  
obstrucción.  
Nace de los dos  
anteriores.

# El Camino Real

**Escuela:**  
**YOGA**

**Fundador:**  
**Patanjali (s. III-II).**  
**Compilador/Rishi.**

**Texto:**  
**Yoga Sutra**  
**(196 aforismos).**



**Filosofía:** Sistema práctico basado en la metafísica de Samkhya (Purusha/Prakriti), pero añade a Ishvara (Logos Solar / Purusha libre).

**Psicología de la Mente:**  
**Cit:** Mente/Conciencia  
(Equivalente a *Mahat* en Samkhya).

**Vasanas y Samskaras:**  
Impresiones del inconsciente  
(anticipándose a Freud).

**Práctica:** Moral, disciplina,  
posturas, respiración,  
atención, meditación.

# Raja Yoga: Ashtanga

El Yoga de los 8 Componentes

Samadhi  
(Éxtasis)



Los 4 Capítulos (Padas):

1. Samadhi Pada
2. Sadhana Pada
3. Vibhuti Pada
4. Kaivalya Pada



# III. LOS INTÉRPRETES

## Ritual y Unidad

1. Purva Mimansa (El Camino de la Acción)
2. Uttara Mimansa / Vedanta (El Camino del Conocimiento)

**Concepto Clave:** El propósito del alma y la interpretación de los Vedas.

Escuela:  
**PURVA  
MIMANSA**

**Fundador:**  
Jaimini (s. III) -  
Discípulo de  
Badarayana.

**Significado:**  
Purva (Primera  
parte de los Vedas).  
Mimansa  
(Investigación).

# El Camino de la Acción

**Enfoque:** Enfatiza el Karma Yoga (Acción).  
De nada vale el conocimiento sin la acción  
correcta.

**Objetivo:** Salvación más que Liberación.

**Dharma:** Definido como leyes de la  
naturaleza y ética humana.

**Método:** Uso de rituales prescriptos y  
mantras védicos.

**Sincretismo:** Toma la lógica de Nyaya y la  
evolución de Samkhya, pero solo usa lo  
que sirve para la recta acción.



**Escuela:**  
**VEDANTA**

**Fundador:**  
Badarayana (s. VI)  
alias Krishna  
Dvipayana.

**Texto:**  
Brahma Sutra.

# El Camino del Conocimiento

**Significado:** Uttara  
Mimansa (Final de los  
Vedas/Upanishads).

**Monismo:** La Sustancia  
Única Infinita es  
Brahman.

**Relación:** Trata la relación  
directa entre Atman (Alma  
individual) y Paramatman  
(Alma Cósmica).

**Teología:** Dios es Brahman  
(El Absoluto).



# Conceptos Clave del Vedanta



La realización se percibe por Intuición, no solo por lógica.

## MAYA

La fuerza que crea la ilusión de la diversidad.

## VIVEKA

Discernimiento entre lo Real y lo Ilusorio.

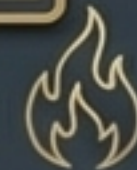
## VAIRAGYA

Desapego.

## SATSAMPAT

Conducta recta (fe, tranquilidad, control de los sentidos).

**Objetivo Final:** La realización de la unidad con el Absoluto.



# Síntesis: El Espectro Filosófico

Escuela	Enfoque Principal	Texto / Concepto
Nyaya	Lógica y Debate	Nyaya Sutra
Vaishesika	Física y Átomos	Vaishesika Sutra
Samkhya	Dualismo y Evolución	25 Tattvas
Yoga	Práctica y Psicología	Yoga Sutra
Mimansa	Ritual y Acción	Dharma / Karma
Vedanta	Monismo y Conocimiento	Brahman

**Seis caminos, una verdad fundamental.**