

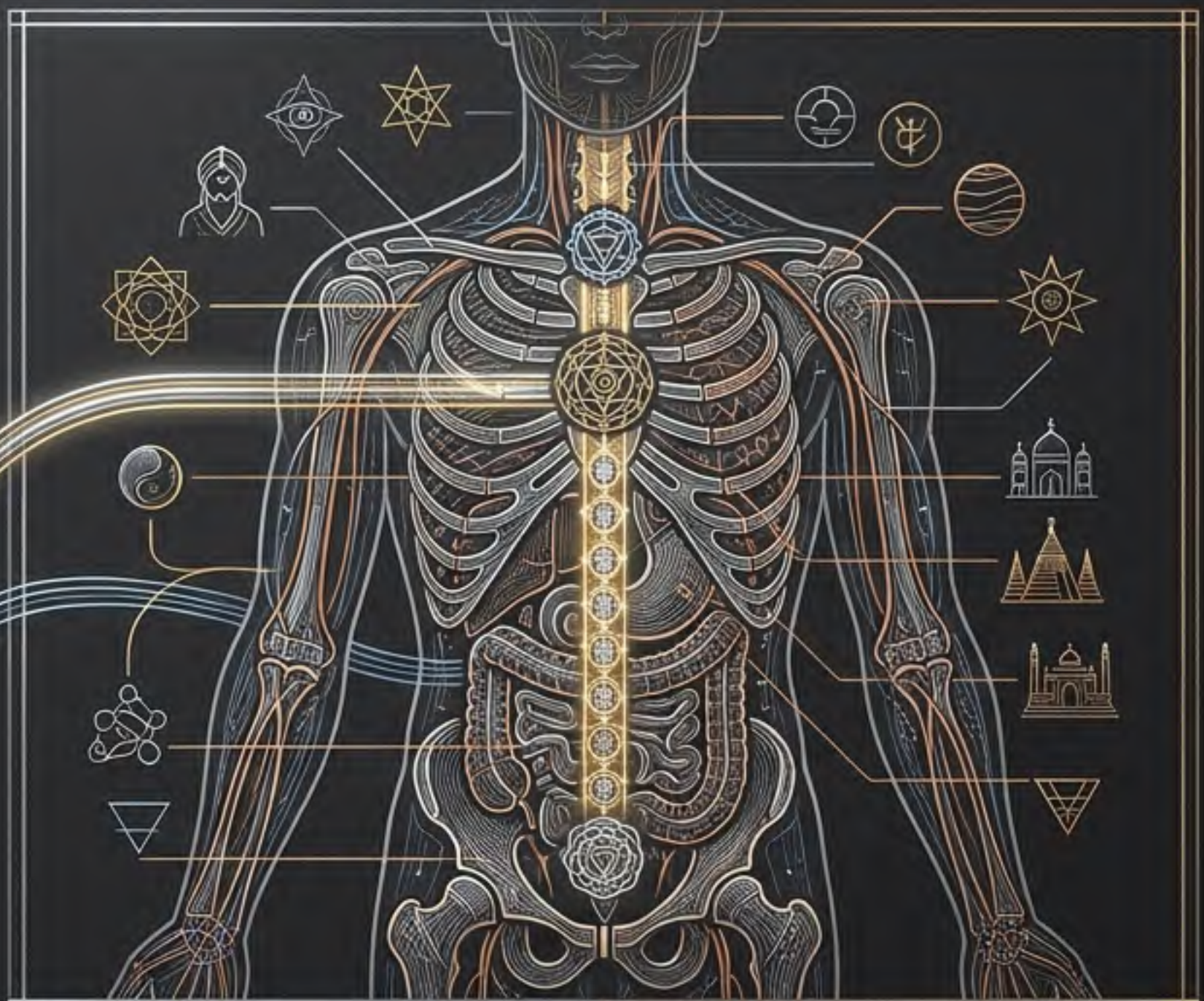
SHIVA SAMHITA

Capítulo II: La Anatomía Sutil, el Microcosmos y el Camino al Nirvana



El cuerpo no es solo materia; es el universo entero contenido en el **Brahmanda**. Conocerlo es el primer paso del Yogui hacia la Gnosis.

Brahmanda: El Universo Contenido



Geografía Interna (Sloka 1)

La columna vertebral es la montaña central. Está rodeada de siete islas, ríos, mares, y señores de los campos.



Habitantes Divinos (Sloka 2)

Videntes, sabios, estrellas y planetas residen dentro, junto con sagradas peregrinaciones y sus deidades.



Elementos y Fuerzas (Sloka 3)



El Sol y la Luna (agentes de creación y destrucción) se mueven en su interior, integrando Éter, Aire, Agua y Tierra.

Síntesis (Slokas 4-5)

Todos los seres de los tres mundos están en el cuerpo. El hombre ordinario lo ignora; quien conoce todo esto es un Yogi.



Las Fuerzas de Creación y Destrucción

Panel Lunar

Ubicación: Cima de la médula espinal.

Atributos: Posee ocho Kalas en forma de semicírculo. Lluvia néctar y ambrosia día y noche.

Distribución: Se divide en dos partes sutiles. El rayo izquierdo (Ida) nutre el cuerpo como el Ganges celestial. El rayo central entra puro al Sushumna.

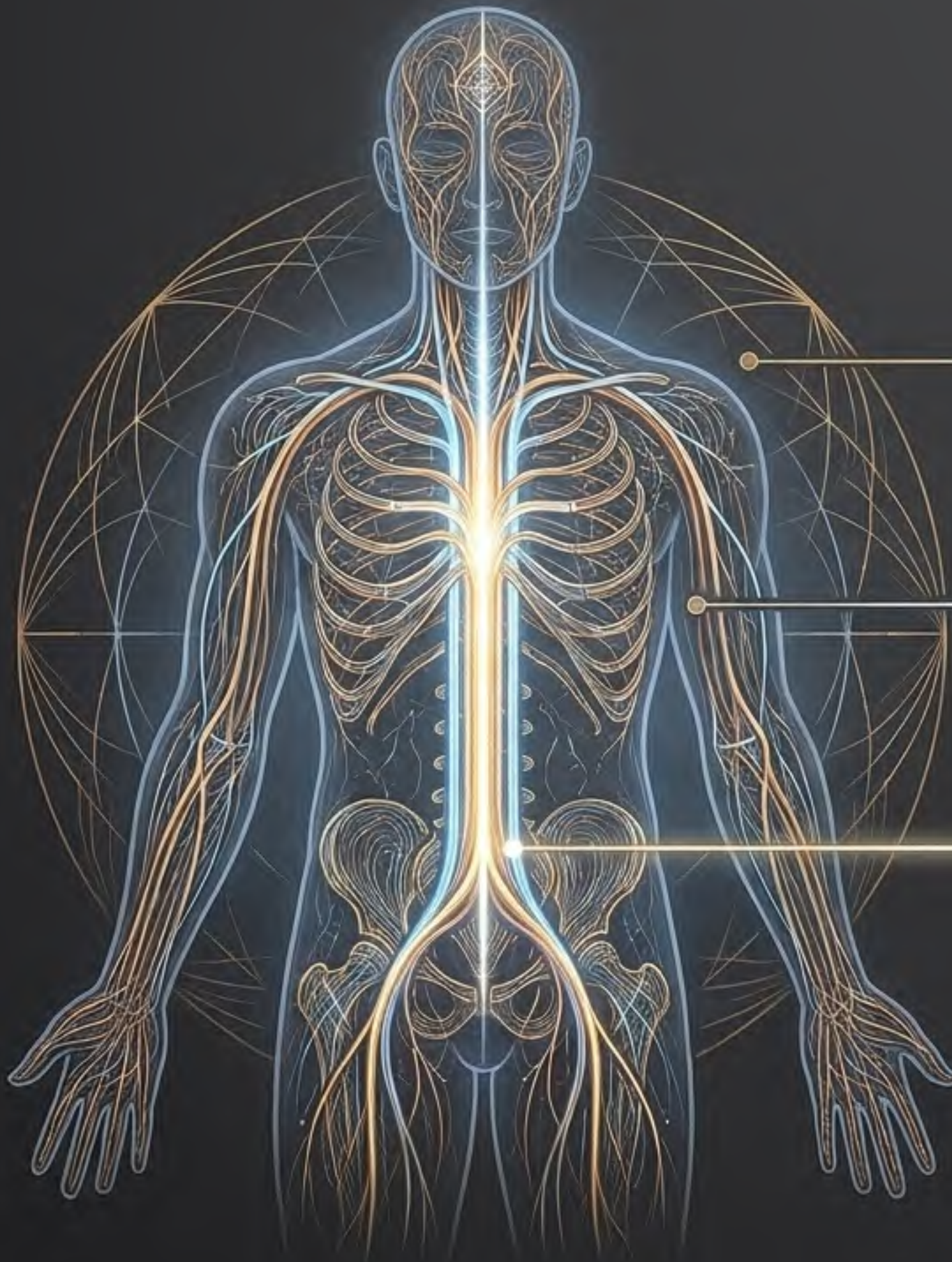
Panel Solar

Ubicación: Fondo y base de la columna vertebral.

Atributos: Posee doce Kalas. Relacionado estrechamente con el vaso derecho (Pingala).

Función: Señor de las Criaturas. Absorbe las secreciones vitales y el néctar, moviéndose por el cuerpo a través de signos elípticos auspiciosos.

La Arquitectura de la Energía Humana



La Red Total

El cuerpo contiene 3,500,000 vasos o Nadis que actúan como vehículos de sensación y movimiento del éter (Slokas 13, 30).



Los 14 Principales

Ramificaciones similares a finas hebras de loto que alcanzan ojos, lengua, dedos y extremidades (Slokas 14, 17, 28).



La Trinidad Suprema

De los 14, tres reinan sobre todos: Ida, Pingala y Sushumna (Sloka 15).



Despliegue Radial

Surgen de su origen y se bifurcan en ramas y sub-ramas para regular las funciones motoras de todo el sistema físico (Sloka 29).



El Canal Central Supremo



La Vía Principal

El Sushumna es el más importante y querido por los Yoguis. Todos los demás vasos anatómicos están subordinados a él (Sloka 16).



El Núcleo (Chitra)

En el centro del Sushumna reside Chitra, una parte vital pura y brillante compuesta de cinco colores (Sloka 19).



El Orificio Sutil

Contiene en su interior el orificio más sutil y secreto de todos: el Brahmarandhra (Sloka 18).



El Camino Celestial

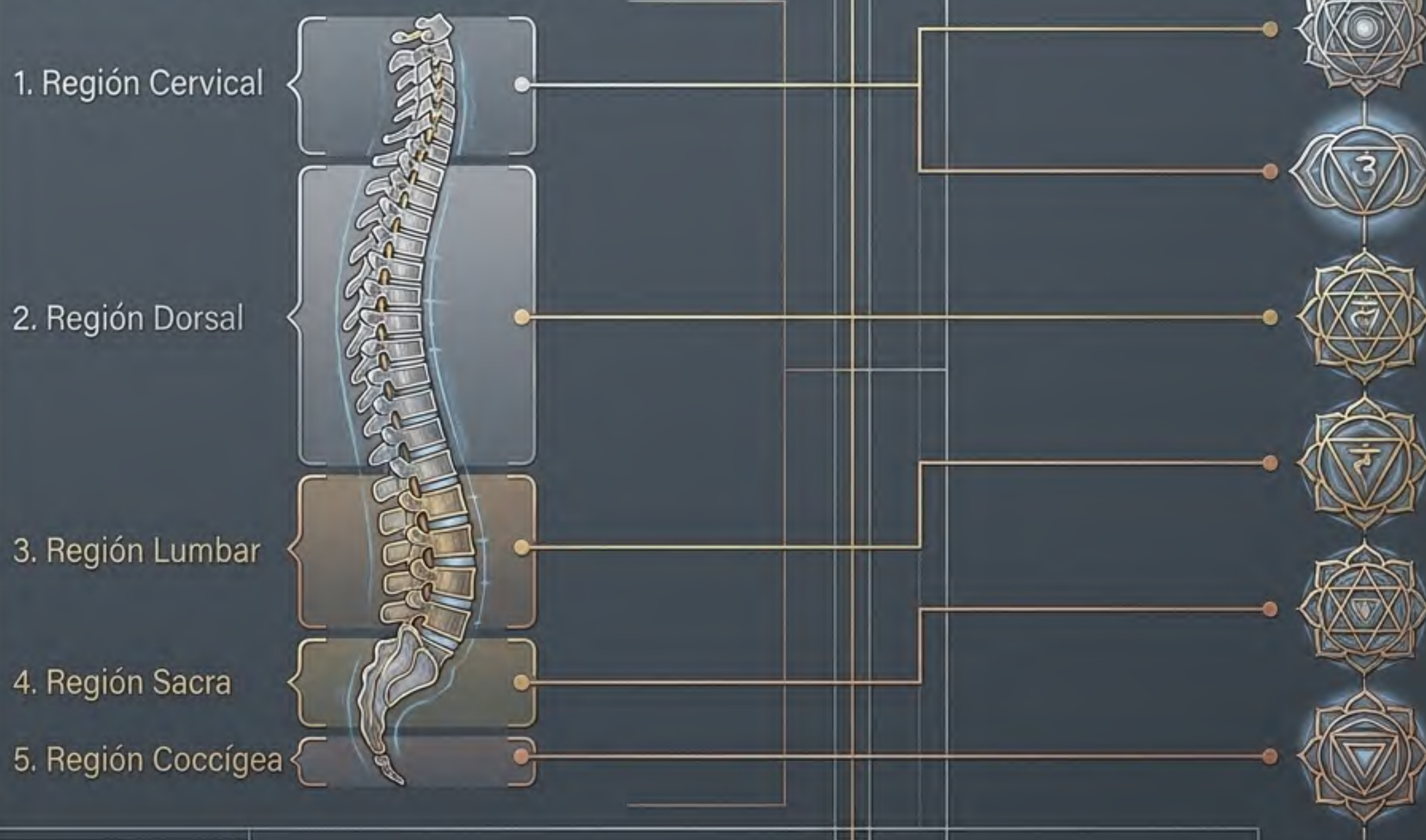
Conocido en los Sastras como la vía hacia la inmortalidad. Contemplantarlo destruye todos los pecados (Sloka 20).



Nomenclatura Tántrica de la Columna

Funciones Centrales: Reflexión y coordinación estructural-espiritual.
Composición Sutil: Seis fases, siete fuerzas, seis lotos.

Anatomía Física (Nomenclatura integrada del Sushumna):



Los Tres Canales Principales

	 IDA (Canal Izquierdo)	 PINGALA (Canal Derecho)	 SUSHUMNA (Canal Central)
Alineación Física	Lado izquierdo, termina en fosa nasal izquierda	Lado derecho, termina en fosa nasal derecha	Centro exacto de la médula espinal
Energía	Lunar, rayo de leche pura	Solar, absorbe vitalidad	Fuego y Luz sutil y pura
Función Vital	Nutre el cuerpo (Ganges celestial)	Dador de Nirvana, regula movimiento atmosférico	Vía hacia el Brahmarandhra
Interacción	Se enrolla y rodea al canal central	Se enrolla y rodea al canal central	Eje estabilizador inamovible

La Base Estructural y la Geometría Oculta



Localización Exacta

Situado a dos dedos por encima del recto y dos dedos por debajo del perineo.

Dimensión

Un loto sutil estructurado con una dimensión arquitectónica exacta de cuatro dedos.

La Forma Central

El pericarpio de este loto es triangular y excepcionalmente hermoso.

El Propósito

Este espacio geométrico es la morada secreta que oculta y guarda celosamente el misterio principal de todos los Tantras.



La Suprema Diosa Material



La Entidad

Kundalini Shakti, la Suprema Diosa de la energía material en el microcosmos.

El Estado

Se encuentra actualmente enrollada y latente en el interior del loto triangular.

La Estructura

Posee exactamente tres vueltas y media, emulando la forma de una serpiente.

El Cierre

Su posición latente sella y bloquea directamente la entrada de la vía ascendente (Sushumna).
El despertar es el inicio del ascenso.



Vaishvanara: El Fuego Magnético Solar

El Origen

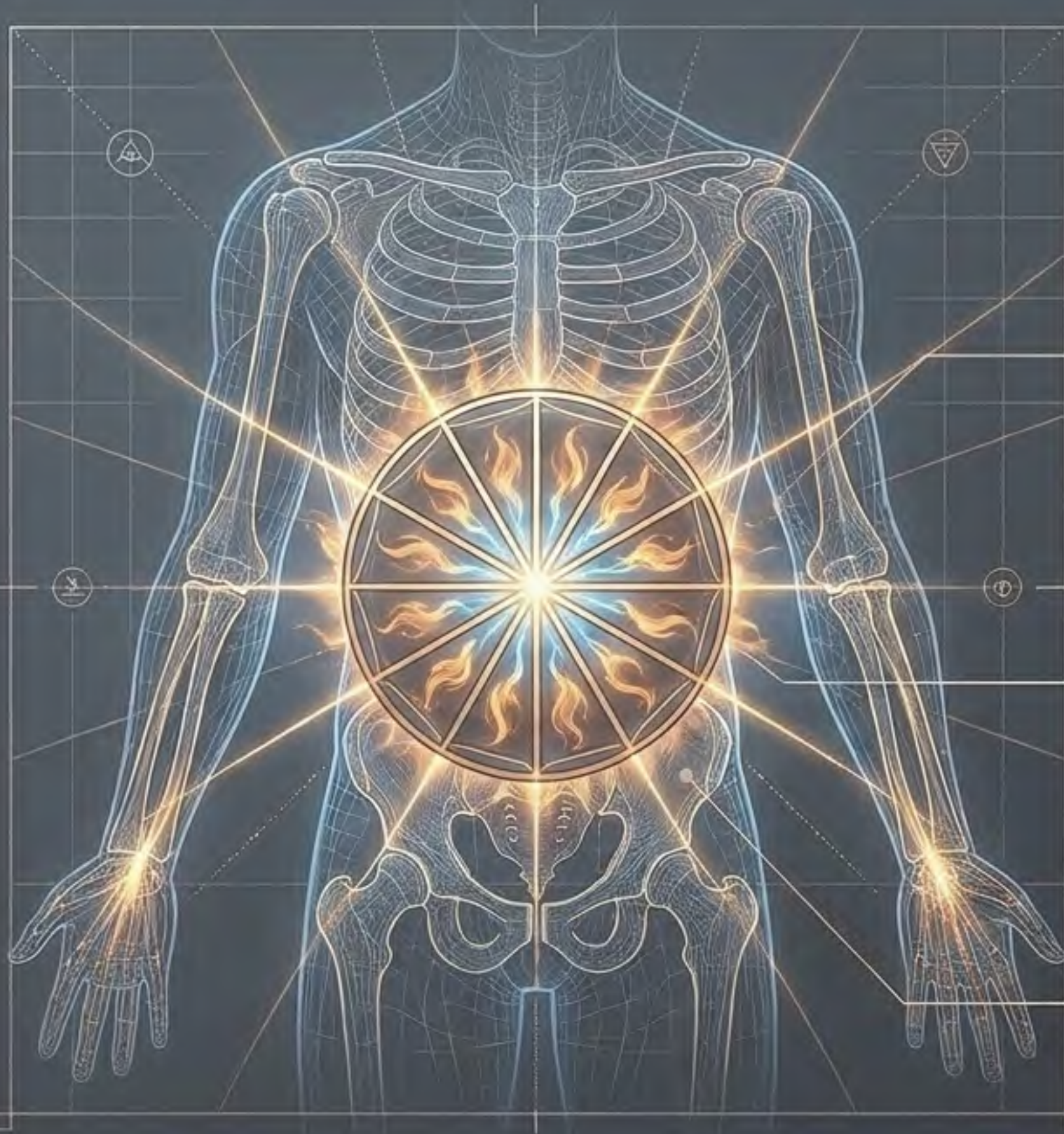
Un fuego interno nacido de una porción de la propia energía de Shiva, situado en el medio de la esfera del sol (12 Kalas) en el abdomen.

Los Beneficios Vitales

1. Digiere las comidas.
2. Aumenta la vida y da nutrición.
3. Llena el cuerpo de energía y fuerza.
4. Destruye todas las enfermedades.

El Ritual Interno

El Yogui sabio no solo come; enciende este fuego Vaishvanara según los ritos apropiados y sacrifica comida en él diariamente, bajo las enseñanzas de su Guru.



El Alma Humana y la Ley de Acción

El Jiva Atrapado

El alma mora penetrándolo todo, pero se encuentra encadenada al cuerpo y adornada con guirnaldas de deseos interminables (Sloka 36).

Causa y Efecto

Disfruta o sufre directamente las frutas de sus actuaciones acumuladas en vidas pasadas. El placer y el dolor nacen de estas causas (Slokas 37-38).

El Peso de los Vasanas

Acciones virtuosas producen una vida feliz sin dificultad. Un exceso de maldad resulta en falta de paz perpetua (Slokas 39-40).

Axioma Definitivo

El hombre sufre o disfruta en estricta proporción a su esfuerzo. De la Inteligencia Espiritual velada, han originado todas las cosas (Sloka 41).



La Raíz del Engaño Material



La Metáfora de la Perla

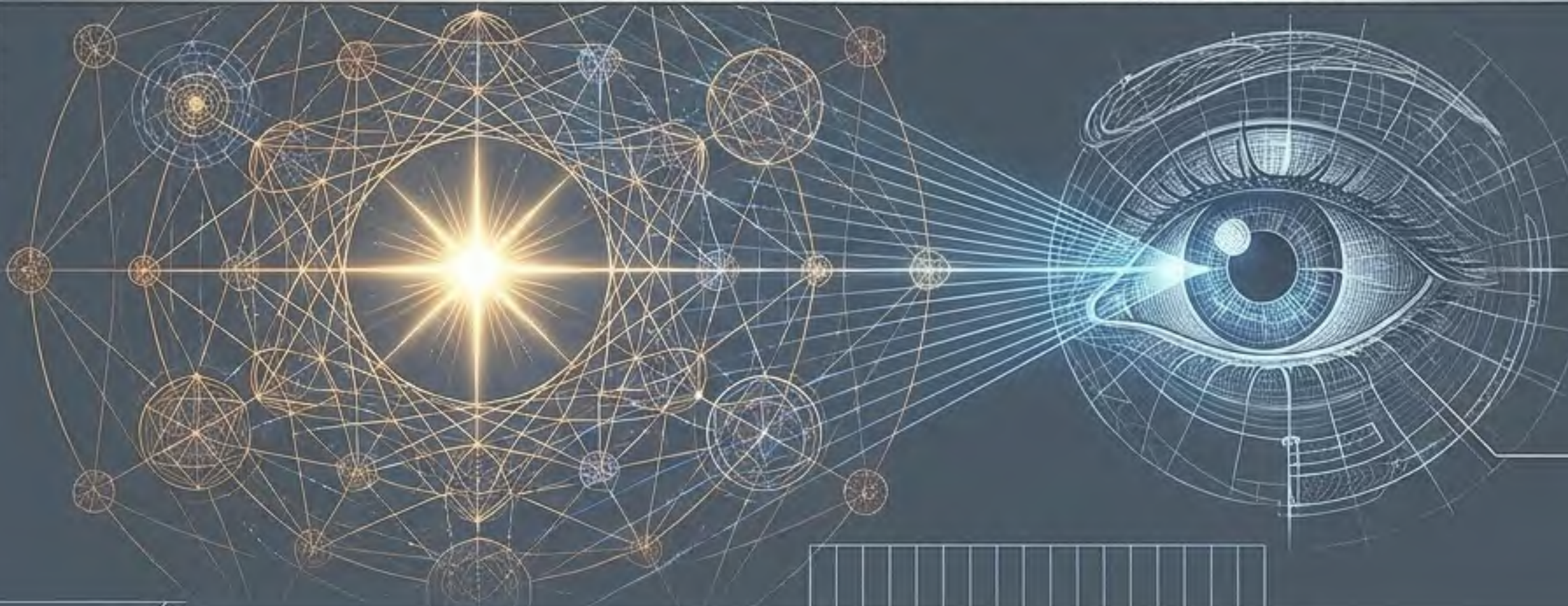
A través del error, una cubierta de perla se toma falsamente por plata real. Así, el hombre confunde a Brahman (lo Absoluto) con el universo material (Sloka 42).

El Origen del Engaño

Del deseo surgen todas las ilusiones. Al estar absorbidos por la manifestación objetiva del mundo, olvidamos al Constructor o Sujeto que lo manifiesta (Slokas 44-45).

La Solución Analítica

Solo la observación penetrante y profunda dentro de la materia destruye el conocimiento falso. Sin esto, el engaño siempre regresará (Sloka 46).



La Decisión del Yogui

Camino de la Elevación (Nirvana)

- Obtención de conocimiento sobre el puro Manifestador (sin esto, todo parece separado y múltiple).
- Resultado: Si el cuerpo físico se usa como recurso para obtener el Nirvana, la carga del nacimiento humano se hace verdaderamente fructífera (Slokas 47-48).

Camino del Descenso (La Caída)

- Impulsado por el deseo original (*Vasana*).
- El apego profundo a los objetos sensuales y la mucha habladuría.
- Resultado: Descenso del camino del Nirvana hacia el engaño y actos pecaminosos (Slokas 49-50).

La Visión del Ego y el Fin del Ritual

El Estado de Visión Pura

- Ocurre cuando una persona no ve absolutamente nada más en este mundo, habiendo visto el Ego por el ego.

Inmunidad Espiritual

- En este estado de disolución conceptual, no hay ningún pecado que lo toque.

La Renuncia Final

- Como consecuencia ineludible, el Yogui realizado renuncia a todos los trabajos rituales.

Nota directa de Shiva: Ésta es mi opinión (Sloka 51).



La Disolución de los Tattvas

El Único Método

Todos los deseos y agregados psíquicos (Skandhas) SOLO se disuelven a través de la Gnosis (Conocimiento directo), nunca por otro método.

El Cese de la Vibración Menor

Cuando todos los principios menores y vibraciones sutiles (Tattvas) dejan de existir en la conciencia...

La Revelación Final

...entonces Mi Tattva (La Vibración Original y Primordial de Shiva) se vuelve manifiesta. (Sloka 52)

